****

CARAMELOS DIGITALES

**Rúbrica: PODCAST (Audio)**

**Alumno/a: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_ NOTA**

Estructura del podcast.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **EXCELENTE****(2)** | **BIEN(1)** | **POCO A POCO(0,5)** | **DEBES ESFORZARTE(0)** | **Nota** |
| **EXPRESiÓN Y ESTILO** | Habla con creatividad y se desenvuelve muy bien en base al guion. | En general, habla con creatividad y se desenvuelve muy bien en base al guion. | Su expresión y estilo es irregular. | No presenta buena expresión ni estilo. |  |
| **CONTENIDO** | El contenido es preciso y veraz en la totalidad del podcast. | El contenido es preciso para casi todo el podcast. | Los hechos son precisos para la mayoría (aprox. el 75%) del podcast. | Con frecuencia el contenido no es incorrecto. |  |
| **TONO** | No hay errores. El tono es muy atractivo. | Hay algún error aislado, pero en su mayoría el tono es preciso y seguro. | Algunas veces el tono es preciso, pero hay errores frecuentes o repetitivos. | Hay muy pocas veces en que el tono sea preciso o seguro. |  |
|  **DICCIÓN** | Articula claramente y el texto se entiende con claridad. | Articula las palabras un poco claro y el texto puede entenderse en su mayoría. | Alguna vez, articula bien las palabras, pero el texto frecuentemente no se entiende. | En rara vez articula las palabras y el texto no se entiende. |  |
| **ENTRADAS Y RESPIRACIÓN** | Las entradas son seguras. Respira adecuadamente. | Las entradas son, en su mayoría, seguras. Hay algún error esporádico.Generalmente respira adecuadamente. | Las entradas rara vez son seguras.Solo en algunas ocasiones respira adecuadamente.  | Pocas entradas son seguras. Rara vez respirara adecuadamente.  |  |